

## Kurzinformation

### Der Freischütz

Romantische Oper von Carl Maria von Weber  
in drei Bildern

Neuinszenierung mit Solisten, Chor und großem Orchester

des Freien Landestheaters Bayern – der Volksoper in München!

Der Jägerbursche Max liebt Agathe, die Tochter des Oberförsters Kuno. Sie möchten heiraten, doch nach alter Regel muss er sich in Kürze mit einem Probeschuss vor hochrangigem Publikum, darunter Fürst Ottokar beweisen. Der Monarch ist für seine Härte bekannt. Max steht unter Druck und zweifelt an seinen Fähigkeiten als Schütze. Kein Schuss will ihm mehr so richtig gelingen. Kaspar, der zweite Jägerbursche, heimlich dem Bösen verfallen, bietet ihm eine „sichere“ Lösung an und lockt ihn mit falschen Versprechungen in die Wolfsschlucht. Unter Anrufung dunkler Mächte gießen die beiden im mitternächtlichen Vollmond, umgeben vom Geraune und Getöse unheimlicher Naturphänomene die sagenumwobenen Freikugeln, von denen es heißt, sie würden kein Ziel verfehlen. Doch alles hat seinen Preis und er erweist sich diesmal als sehr hoch .....

Die Musik des Freischütz ist berühmt für ihre grandiosen tonmalerischen Naturschilderungen. Viele Melodien sind Hits geworden: Jägerchor; Chor der Brautjungfern; „Durch die Wälder, durch die Auen“; „Kommt ein schlanker Bursch gegangen“; „Wie nahte mir der Schlummer“ u.v.a. Das Freie Landestheater Bayern – die Volksoper in München bietet zum 35-jährigen Bestehen mit namhaften Solisten, einem großen Chor, einem stark besetzten Orchester und einer aufwändigen Ausstattung alle Kräfte auf, um diese wunderbare romantische Spieloper wirkungsvoll in Szene zu setzen.

Musikalische Leitung und Spielfassung: Rudolf Maier-Kleeblatt  
Regie und Bühnenbild: Julia Dippel  
Kostüme: Anne Hebbeker

Weitere Informationen unter [www.fltb.de](http://www.fltb.de)

Irrtümer und Änderungen vorbehalten!

Miesbach, den 23.04.2015